



音楽工房21 Vol.11 Valentine's Day Concert

宮井(岩本) 愛子 ピアノ

MIYAI-IWAMOTO Aiko,piano



リスト:超絶技巧練習曲 第10番 ヘ短調

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第21番 ハ長調 作品53「ワルトシュタイン」

京都市立芸術大学卒業。PTNA ピアノコンペティションC級・F級全国大会入選。和歌山県高等学校ピアノコンクール第1位、県教育長賞受賞。日本教育連盟ピアノオーディション大学生の部、全国大会入選。国際芸術連盟大阪ピアノコンクール入賞。大阪国際音楽コンクール一般の部、入選。シンフォニーホール(大阪)にて、ヤマハPTCコンサート推薦演奏会、ドイツ・カム市にて、ドイツ・リート国際夏期講習・修了演奏会、ベルギーフランドル新人演奏会、和歌山県新人演奏会、和歌山県文化振興財団主催「音の杜コンサート」等出演。コンセルトをポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、和歌山市交響楽団と共に演。室内楽を大阪センチュリー交響楽団と共に演。マルティヌー弦楽四重奏団室内楽セミナー受講。和歌山市民オペラ第10回定期公演より、コレベティトゥア及び本公司ピアノ伴奏。宮井ホールにて、ピアノリサイタル。その他ソロ及び伴奏等、多数コンサートに出演。原田(大河内)泉、小畠時栄、岡原慎也、の各氏に師事。国際芸術連盟専門家会員。

波木 基子 マリンバ

NAMIKI Motoko, marimba



ロサウロ:マリンバ協奏曲 第2番

3歳よりマリンバを始める。神戸女学院大学音楽学部卒業。2000年第2回万里の長城杯国際音楽コンクール管打楽器部門第2位。同年第6回宮日音楽コンクール打楽器の部優秀賞。1998、2000、2002年リサイタルを開催。2005年より吉岡孝悦とのジョイントリサイタルを毎年開催。1999年和歌山市交響楽団と、2006年関西フィルハーモニーとコンセルトで共演。貴志川町生涯学習宣言10周年記念コンサート、吉備町教育委員会主催きび音楽祭、貝塚市中央公民館主催によるリサイタルを実施。ニュース和歌山チャリティーコンサート、和歌山市音楽芸術フェスティバル、日本マリンバアカデミー定期演奏会、関西マリンバ協会創立50周年記念コンサート、衣通姫チャリティーコンサートⅡをはじめとする多数の演奏会に出演。新井貞子、山高哲誠の両氏に師事。

森下 美和 ピアノ

MORISHITA Miwa, piano



ショパン:舟歌 嬰ヘ長調 作品60

ポロネーズ 第7番 変イ長調 作品61 「幻想ポロネーズ」

神戸女学院大学音楽学部音楽学科卒業。同大学音楽専攻科修了。これまでに、神戸女学院大学第5回オータムコンサート(選抜)、同大学新人演奏会、第27回和歌山県新人演奏会、関西の音楽・芸術学生によるピアノジョイントコンサート、第6回青山ホールピアノデュオコンサート、その他数多くのサロンコンサート等に出演。ブルガリア国立室内オーケストラとピアノデュオで、和歌山市交響楽団とピアノコンセルトを、ステファン・キーロフ弦楽四重奏団と室内楽を協演する。在学中に、H.ミルヴィス氏の公開レッスンを受講。第5回『万里の長城杯』国際音楽コンクール優秀賞受賞。岡田委久子、B.ベクテレフ、K.ドラー菲、山上明美の各氏に師事。神戸フォーレ協会、神戸オペラカンパニー各会員。

北島 佳奈 ヴァイオリン

KITAJIMA Kana, violin



フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。在学中、明治安田生命クオリティオブライフ文化財団の音楽奨学生となる。また、大学院修了時に大学院賞受賞。和歌山音楽コンクール第1位、全日本学生音楽コンクール大阪大会第3位受賞。和歌山ジュニアオーケストラのコンサートマスターとして、ニューヨーク、カーネギーホール・チャリティ・フェスティバルに出演。朝日推薦演奏会(ザ・シンフォニーホール)に出演。大学在学中、佐藤功太郎指揮・東京藝術大学・愛知県立芸術大学・京都市立芸術大学合同演奏会(東京藝術大学奏楽堂)、増井信貴指揮・京都市立芸術大学定期演奏会(京都コンサートホール)において、いずれもメンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲のソリストを務める。PMF(パシフィックミュージックフェスティバル/音楽監督シャルルデュトワ)に出演。大学派遣により、ドイツ国立フライブルク音楽大学に交換留学し、L.H.Rosenberg氏に師事する。留学中、ベルリン・ストリングスマスター・コース(音楽監督D.バレンボイム)で最優秀好演賞受賞。また、ドイツ・バーデンヴュルテンベルク州より奨学生として選ばれ奨学金を授与される。帰国後、大友直人指揮・京都市交響楽団と共に演。2007年、日本演劇連盟主催によるリサイタルをいすみホールにて開催。また、和歌山大桑文化奨励賞受賞。倭田慶子氏の師事を経て、10歳より久合田縁氏に師事する。現在、兵庫芸術センター管弦楽団(HPAC)のフォアシップーラとして活動を行なう他、ソリストとしての活動も活発に行なっている。今後は、ワンコインコンサート(兵庫県芸術文化センター・大ホール)、8月5日にザ・フェニックスホールにてリサイタルを予定。

2009/2/8(日)14:00 (13:30 開場)ザ・フェニックスホール

530-0047大阪市北区西天満4-15-10 TEL.06-6363-7999(梅田新道・東南角 ニッセイ同和損保フェニックスタワー内)

主催:音楽工房21 (TEL/FAX:073-431-5315)